

鮮于文柱博士簡介及易學相關著作。

鮮于文柱 複姓鮮于 別號：鳴鶴軒之諸葛草廬
祖籍：湖北 宜昌
桃園市易學教育研究院 創院院長 哲學博士
北京大學 易學應用研究所 客座教授
中國五術教育協會 星元五術大學 易經學院 院長
桃園市五術教育協會 創會理事長
中華易學教育研究院 易學院士 易學講座教授
易學從業人員〈易經信息諮商師〉 國家認證專業證照
基本、高級訓練教材與題庫 編輯委員



作者 鮮于文柱
北大客座教授



孔明大易神數
〈解籤斷卦篇、易經篇、基礎篇〉

《孔明大易神數·基礎篇》初級 550 頁 47 萬字

2003 初版，2004 年再版，2005 年增修版。是一千七百餘年來，中國第一本依據《易經》白話詳解《諸葛神數》籤詩之占卜命理奇書。列舉十項一般人常問之占卜問題，剖析籤詩隱藏之更深一層意義，將《易經》相對應之卦爻精神納入分析，詳解後供讀者參考！超神準！是應用孔明籤詩占卜最基礎的一本命理書籍，也可以說是一本濟世書籍。內容

簡單，一般人都能充分的了解籤詩涵意，運用自如，得心應手，等級是屬於初級程度。

《孔明大易神數·易經篇》高級 574 頁 53 萬字

2005 年初版，2011 年再版。以《易經》來解讀孔明籤詩，藉孔明籤詩來反證《易經》，完全白話詳解籤詩與《易經》，將理論與占卜實務相結合，進而拓展到日常生活領域中因而獲益，兩者溶匯合一，相得益彰，這是此書最吸引人又愛不釋手之處。

〈易經篇〉中詳解《易經》卦爻辭的義理與象數，及揭示籤詩所表述的預測結果其來源出處與因果關係，對從未接觸《易經》的讀者來說，剛開始閱讀的時候，難免會有些困難度，但是繼續研讀下去之後就會發現，想要進入《易經》的領域一窺玄妙，《孔明大易神數·易經篇》確實是入門的終南捷徑，也不可否認，在這套系列書籍中，〈易經篇〉是站在核心的地位，等級是屬於高級程度。

《孔明大易神數·解籤斷卦篇》中級 640 頁 50 萬字

2013 年初版。占卜準確與否和解籤斷卦者的功力息息相關，民間有關《周易》或《義理易》應如何解籤斷卦的書籍，有如鳳毛麟角，很難尋獲。讀者有了《孔明大易神數》〈基礎篇〉及〈易經篇〉這套詳盡的工具書後，要是不知如何的解籤斷卦，這套書至少喪失了一半的功能，就算是能準確的預測事件的吉凶禍福，細節部份恐怕也是一知半解。

期使《孔明大易神數》義理易占卜的解籤斷卦方式與要領能形諸於文字，以便流傳後世與諸君分享，作者繼續推出〈解籤斷卦篇〉，此書重點除了詳述解籤斷卦的要領與方法，及籤詩卦爻的義理與象數之外，還增列一些《易經》的起源與發展、占卜歷來的演變，《易經》的陰陽學說與天人合一的理論思想，及站在科學的角度，以量子理論來印證易經占卜是符合科學的依據…等，期使讀者對《易經》有更加充實的認知。

為了要讓讀者能夠融會貫通易經占卜此一領域的玄機奧妙，經過作者十餘年上萬人次的實際案例驗證，潛心琢磨，殫精竭智，博觀而約取，厚積而薄發，將解籤斷卦這方面探幽索秘而獲得的心得，以有系統又深入淺出的方式形諸於文字，繼〈易經篇〉之後完成第三本書籍〈解籤斷卦篇〉，俾使《孔明大易神數》義理易占卜系列書籍臻於完善。書中將解籤斷卦的方式及其運用時機，配合實證案例，分門別類的一一列舉詳細解說，可迅速提升讀者解籤斷卦的功力。等級是屬於中級程度。



《周易白話精解》18開上中下三冊 96萬字 1560餘頁

2014年初版。《周易白話精解》偏重於《易經》學術方面，完全是正解正念，不涉及怪力亂神、牽強附會，將《易經》整體概念，體用之間的關係，科學上的依據，哲學思想及如何實際運用等思想觀念等…，本書經過提綱挈領，深入淺出，言簡意賅、循序漸進有系統的作一整體詳細描述，適合初學者進入《易經》的領域，初學者研讀此書，對《易經》的認識自能豁然開朗，一以貫之，舉一反三的融會貫通。

《周易白話精解》這本書的封面就已顯示出宇宙的規律，也就是《易經》的哲學思想的核心以天地人來代表，上面白雲藍天代表天，也代表陽；下面山脈代表地，也代表陰，象徵陰陽學說；中間富有禪機的蓮花指代表人，象徵天人感應。人居其中，象徵人的意念、思想能左右客觀物質的變化，居舉足輕重的地位。

《周易》這本“天人之學”的哲學思想核心，就是陰陽學說與天人合一或天人感應的哲學思想。《周易》以陰陽學說為“經”，闡明天地萬物是以陰陽的規律，隨著時空的推移而不斷的運動變化，這也是天地之間萬物共同的規律與法則。《周易》以天人感應為“緯”，來說明人類心念具有左右萬物變化偏移的能力，而且同類之間能夠相互吸引、相互感應、互通信息，人與人之間相處互動因而所產生的事情，也不脫離此一規律與法則所規範。這種將自然規律與人的意識合而為一的哲學思想，我們稱之為“天人之學”。

《周易白話精解》與《孔明大易神數》的差別在於：

《周易白話精解》偏重於《易經》學術方面，完全是正解正念，不涉及怪力亂神、牽強附會，將《易經》整體概念，體用之間的關係，科學上的依據，哲學思想及如何實際運用等思想觀念等…，本書經過提綱挈領，深入淺出，言簡意賅、循序漸進有系統的作一整體詳細描述，適合初學者進入《易經》的領域，初學者研讀此書，對《易經》的認識自能豁然開朗，一以貫之，舉一反三的融會貫通。讀者反映，坊間的易經讀本，類似如此周詳又鉅細靡遺的論述，至今尚未見過。

《孔明大易神數》偏重於占卜實用部分，要深入了解《易經》必須與占卜相結合，古人治易，自古就有條定律，叫做“先筮後易，由技入道”。也就是說：了解《周易》卦爻辭必須先從占卜入手，由技法開頭，在此基礎上，經由問題與卦爻辭的相互驗證比對，再去探究卦爻辭之義理。本書以《易經》來解讀孔明籤詩，藉孔明籤詩來反證《易經》，完全白話詳解籤詩與《易經》，將理論與占卜實務相結合，進而拓展到日常生活領域中因而獲益，兩者溶匯合一，相得益彰，這是此書最吸引人又愛不釋手之處。

初學者若是想循序漸進的了解《易經》，則《周易白話精解》有系統又周詳的白話精解，是初學者正確的選擇。若是想要快速的進入占卜實際應用，則《孔明大易神數》是不錯的選擇。



《周易聖斷》單行本 18 開，608 頁，46 萬餘字。
2016 年 4 月初版。本書將《易經》成書的過程、整體結構、哲學

思想、體用之間的關係、科學上的依據，及如何落實在日生活中實踐運用等…，提綱挈領，深入淺出，言簡意賅的作一整體描述。特將量子力學與陰陽學說、天人感應之間，有關於宏觀與微觀、整體與部份、心靈與物質之間的相互關聯性，詳予列舉分析，加強讀者對此一領域的認知。

如何正確解讀《易經》卦爻辭？經筆者博觀而約取，厚積而薄發，分析其實用價值後，兼容並蓄，去蕪存菁，統整成：時、位、中、應、比、承、乘等各項實用基本規則，此一規則是義理與象數學派解易的精髓，也是解開六十四卦模式的一把金鑰匙，能提供一個從時間、空間、條件，全方位來分析問題及認識事物的一種邏輯思維。將卦爻辭轉換到人生哲學領域去解讀，就成為一本在不同的時空條件下，我們應該如何的抉擇與作為，方能獲得最大成功的人生智慧語錄，也是一部完整的行為準則。

本書專就《易經》哲理與經文卦爻辭部分整體敘述解讀，不涉及占卜部分的實際應用。研讀此書之後，應可達成下列幾項具體目標：能明瞭《易經》的整體結構、哲學思想內涵、卦爻辭的正確解讀方式及所蘊含的人生智慧與行為準則，並能將其落實在日常生活中充分應用，同時也了解五術各領域是如何與《易經》哲學思想相互結合應用。

讀者研讀此系列書籍之後，應可達成下列幾項具體目標：

1. 能明瞭《易經》的整體結構。
2. 能熟悉及掌握《易經》的哲學思想內涵。
3. 能熟悉及掌握《易經》卦爻辭的正確解讀方式。
4. 能熟悉及掌握《易經》卦爻辭中所蘊含的人生智慧及行為準則。
5. 能將《易經》哲學思想落實在日常生活中充分應用。
6. 能了解五術各領域是如何與《易經》哲學思想相互結合應用。

《孔明大易神數·普及版》18開 592頁 58萬字。

2016年4月初版。《孔明大易神數》自從初版發行之後，深受廣大讀者的喜愛，在這十餘年期間，筆者日以繼夜的鑽研《易經》哲理與占卜實際應用，隨著數十次的開班授課及累積上萬人次的占卜實際案例經驗，在此一領域日精月益，因此，《孔明大易神數》歷經初版、再版、增修版〈均二刷〉，內容不斷的增添更新、精實詳盡。

部分讀者反映，由於對《易經》興趣不大或自認為不可能了解《易經》，希望只要購買《孔明大易神數》占卜實際應用的單行本。此書於

再版之後就未曾發行過單行本，因此廣大讀者查詢書局，所獲答案均為：已經絕版！為嘉惠所有向隅的讀者，今編撰《孔明大易神數》〈普及版〉單行本，內容不涉及《易經》卦爻辭部分，完全是依據《易經》哲理落實在占卜方面的實際應用，較初版增添一倍有餘，較增修版每籤詩增加數百字。〈普及版〉出版發行之後，對讀者而言，將更加精準實用！以不負所有喜愛《孔明大易神數》的讀者！



2013 年澳洲巡迴演講宣揚易學

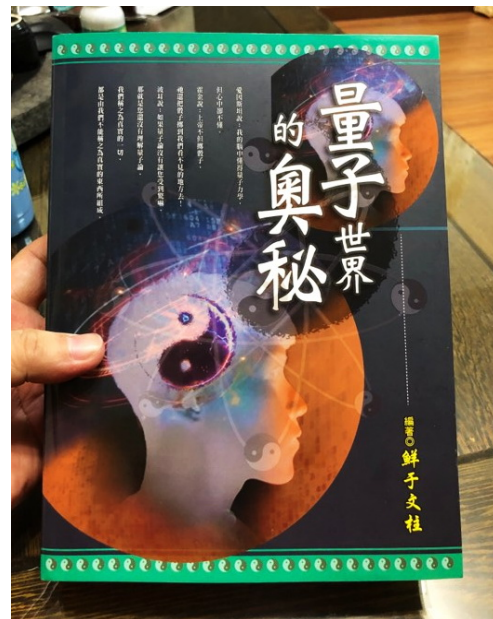
《周易聖斷·繫辭篇》18 開，496 頁，40 餘萬字。

2017 年 5 月初版。古人治易，自古就有兩條途徑，其一為：先筮後易，由技入道。其二為：先研讀《繫辭傳》，再去鑽研《易經》，就不容易出現不著邊際之感。孔子撰寫的《繫辭傳》中的內容，是解釋繫於經文之後之卦爻辭，是闡發六十四卦經文的要義及貫穿各爻辭的義理，用以闡述經文中所蘊含的哲學思想，也可以說是《易經》的整體概論，是這七種論述中思想水準最高的作品，也是《易大傳》思想的主要代表作。

孔子在《繫辭傳》內揭示了卦與卦之間、卦象與卦辭之間、爻象與爻辭之間、卦與爻之間的內在聯繫，並且站在陰陽規律及天人感應思想的立場，闡釋天、地、人三才相互之間的關係，強調人的意念在天地之間，居左右變化的重要地位，萬事萬物無一不是天地人三才交互作用而產生的各種變化。

《繫辭傳》其內涵廣博深刻又周密系統化，既富哲理性又具有邏輯

性，說明宏觀與微觀、整體與部份、心靈與物質，其相互之間的關聯性，從而建構成經傳合一的有機體，把《易經》提升到具有人文哲學思想的境界。



《量子世界的奧秘》 18 開 520 頁 44 萬字。

2019 年 3 月初版。量子力學是有史以來被實驗證明最精確成功的一個理論，至今為止，所有的實驗數據均無法推翻量子理論的證明，它詭異的物理特性與現象，超乎我們一般人的認知與想像，匪夷所思，令人難以置信。直到如今，我們才發現對宇宙和物質運動變化的規律，以及心靈上的“意識”與物質世界的內在連結關係，有許多部分都是錯誤的認知。

想要更深入的了解量子理論，一定要把意識加進去，您才能夠認識搞懂它。在量子領域裡，一個基本粒子具有分身的能力，處處皆在，卻又處處不在；訊息傳遞速度可以比光速快，沒有時空的限制；而貓可以同時既是死的、又是活的！量子系統具有可逆之現象，現在可以決定過去！您的心念意識可以吸引相同類似的事物，由虛擬化為真實…等。

本書針對量子理論思想的闡述內容，從微觀到宏觀、從整體到部分、從心靈到物質之間內在的連結關係，及日常生活中的實際應用，全方位的整體分析說明，以加強讀者對此一領域的認知，冀望讀者順利的接受嶄新的量子理論思維方式，讓您精神與知識領域更上層樓，往上提升到前所未有的高度。

鮮于文柱教授論文發表

2012 年參加中華易學現代化論壇發表論文：如何將《易經》與占卜相互結合，落實在日常生活中充分運用。

2013 年參加中華易學現代化論壇發表論文：易經總體思想的核心。

2015 年參加北京大學世界周易論壇發表論文：如何正確解讀《易經》卦爻辭。

2016 年參加中華易學現代化論壇發表論文：如何將易學生活化。

2016 年參加南京東方易學文化高峰論壇發表論文：影響占卜準確率的關鍵因素。

2017 年第六屆中華易學現代化學術研討會 和門生郁文風、

劉芳利聯合發表：孔明大易神數結合易經占卜之實例應用。

2018 年第七屆中華易學現代化學術研討會 和門生郁文風、

劉芳利聯合發表：揭開孔明大易神數籤詩之秘。

2019 年第八屆中華易學現代化論壇發表論文：量子科學理論與《易經》哲理有驚人的脗合之研究。

2020.0115 以更淺顯易懂的方式，完成“揭開量子世界的秘密”論文一篇，分享對量子有興趣的讀者，讓讀者建立起一些初步概念

之後，有關其中細節部分再閱讀《量子世界的奧秘》此書，就能夠輕車熟路、得心應手的進入此一領域！
 2020年第九屆中華易學現代化論壇發表論文：從易經占卜探討新冠疫情對中國大陸的影響。
 在報章雜誌發表《易經》相關文章數十篇文章。



2013年受邀雪梨專題演講



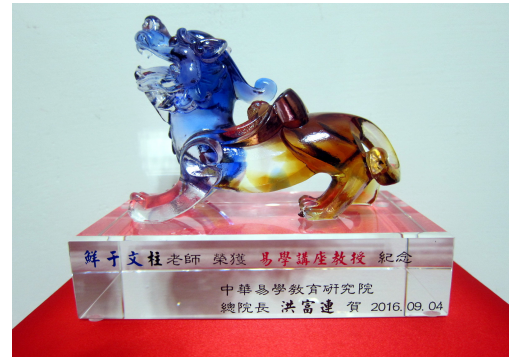
2016中華易學現代化學術研討會
 論文發表及會場主持。



120小時占卜與易經教學影音光碟，含贈送所出版的十本書、一本講義、占卜工具，及570餘張教學投影片。
 〈附贈孔明大易神數基礎篇、易經篇、解籤斷卦篇。周易白話精解上中下三冊，另外再贈送《周易聖斷》、《周易聖斷·繫辭篇》、《孔明大易神數·普及版》、《量子世界的奧秘》最新出版之四本書籍〉



2015 年接受北京大學邀請，新疆特克斯八卦城國際周易論壇論文發表。



2016 年南京東方易學論壇
論文專題發表

2016 年榮獲易學講座教授

鮮于文柱教授研究《易經》的方向。

鮮于文柱教授有鑑於《易經》自古以來令人難懂，經過近二十年的苦心專研，《易經》研究的方向可分為三大部分：

一、《易經》哲學思想方面：

以現代物理科學中的量子力學來印證《易經》中的哲學思想。《周易》此一“天人之學”的哲學思想核心，指的就是陰陽學說與天人感應的思想理論，我們可以總結其規律與法則如下：

《周易》以陰陽學說為“經”，闡明天地萬物是循著陰陽的規律，隨著時空的推移而不斷的運動變化，這也是天地之間萬物共同的規律與法則。

《周易》以天人感應為“緯”，來說明人類心念具有左右萬物變化

偏移的能力，而且是萬事萬物同類之間相互吸引、相互感應、互通信息的溝通媒介與橋梁，人與人之間相處互動因而所產生的事情，也不脫離此一規律與法則所規範。

萬事萬物都是由於陰陽學說與天人感應這兩者，相互不斷的交互作用而產生各種千變萬化。這種將陰陽變化的自然規律與人的意識交互作用、合而為一的哲學思想，我們稱之為“天人之學”，也可以稱之為《易經》的本體。

二、釐清《易經》卦爻辭的正確解讀方式：

將《易經》理論與實務相結合，一以貫之，由淺入深，循序漸進，化繁為簡，以簡馭繁，並將義理與象數學派的優缺點，去蕪存菁，兼容並蓄，體用兼備，整理一套以時、位、中、應、比、承、乘解讀卦爻辭的規則，理出一些基本觀念，卦爻辭以正解正念的方式闡述說明，並將心得形諸於文字，撰寫成《周易白話精解》一套三本及《周易聖斷》單行本，共近近 146 萬字的書籍，俾使學易者能有完整的概念，順利進入易學領域，最終都能輕易看得懂易經，讓易學成為 21 世紀的顯學，全人類精神領域往上提升一個層次！

三、獨創《孔明大易神數》義理易占卜方式

諸葛神數 384 首籤詩，在中國民間流傳已一千七百餘年，大家都知道其準確率與《易經》並駕齊驅，但是無人詳解。鮮于文柱教授是第一人將籤詩與《易經》相對應的卦爻辭結合，用《易經》來解讀籤詩，藉籤詩來反證《易經》，為《易經》爻辭意義定調，並以 150 萬字詳解，獨創《孔明大易神數》義理易占卜方式。此一占卜方式將正卦及動爻獲得之後，再由正卦推演出其他副卦，如綜卦、互卦、錯卦，四卦同時參考其爻辭隱喻，如此就能將事情的主要原因、遠因、近因、問題癥結所在、危機、轉機等相關因素觀察清楚，所以解籤斷卦將更為精準明確，因此在名間頗獲好評。民間《易經》占卜法三大主流之中，《孔明大易神數》與文王卦、梅花易數三足鼎立，文王卦以斷卦的角度來說，雖然也是《易經》占卜法的一種，但是它與《周易》的關係已漸行漸遠了！在體系上雖跟「梅花易數」不盡相同，但在重視五行生剋的角度上，還是有其雷同之處，都可稱之為「五行易」。

五行易雖說也是《易經》占卜的一種，能準確地告訴您事件未來的吉凶，但是不懂《易經》卦爻辭一樣可以占卜。《孔明大易神數》是必需要懂《易經》卦爻辭為其先決條件，兩者之間的差異不可同日而語。