



第七十四單元
下經三十四卦之二十四
歸妹卦

雷澤歸妹

卦辭

歸妹：征凶，無攸利。

卦義

- 在歸妹的時代中，處理事物欲善其終，必慎其始，應嚴守正道，循序漸進，合情合理，不要感可。言歸妹為妾，其情以悅於女之禮，基礎老。而正缺而『歸妹』，男女於義首到。
- 『歸妹』，女之情勝失，時日一久，必生嫌隙。

提示

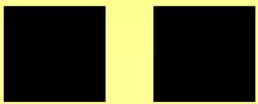
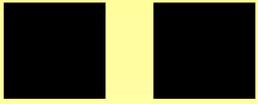
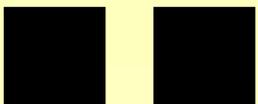
- ◆ 在歸妹的時代中，因為講的是女子出嫁為妾，引用在人事方面，代表著本身非主角的身分，僅為配角而已，在此不利的狀況下，行事自然不利，所以卦辭講動輒得咎，必有凶險，毫無利益可言。
- ◆ 也並非表示此時任何事情都不能做，卦辭是在反面敘述，爻辭內容的告誡之語則是告訴世人，在不同的狀況下應如何注意防範才能趨吉避凶，如能掌握卦義的行事要領，還是可以有一番作為的。

雷澤
歸妹

爻辭

小象

提示

	<p>女承筐無實，士刲羊無血，無攸利。</p>	<p>上六無實，承虛筐也。</p>	<p>初始期間尚能合作愉快，及後雙方開始敷衍了事，毫無誠心，致使此事落到有始無終的地步，繼續維持下去毫無利益可言。</p>
	<p>帝乙歸妹，其君之袂，不如其娣之袂良，月幾望，吉。</p>	<p>帝乙歸妹，不如其娣之袂良也，其位在中，以貴行也。</p>	<p>行事作風平實，重德不重色，重內在不重外表，做的很好但不過分，一切言行舉止恰如其分，合乎中庸之道，則能獲吉。</p>
	<p>歸妹愆期，遲歸有時。</p>	<p>愆期之志，有待而行也。</p>	<p>條件原本不錯，由於匹配難尋，寧缺勿濫之下延誤至今，並非無限期的推遲，而是自有其時，自有其理，時機一到，自能成功。</p>
	<p>歸妹以須，反歸以娣。</p>	<p>歸妹以須，未當也。</p>	<p>時空不利之下本應安守本分、靜待時空的轉變，但不甘久候意圖有番大的作為，結果奢望難求，一無所獲，最終仍回歸本位。</p>
	<p>眇能視，利幽之人貞。</p>	<p>利幽人之貞，未變常也。</p>	<p>本身是有才幹之人，由於識人不明，遇人不淑而身處逆境。若能逆來順受，堅貞自守，盡自己本分，也尚稱有利。</p>
	<p>歸妹以娣，跛能履，征吉。</p>	<p>歸妹以娣，以恆也。跛能履吉，相承也。</p>	<p>雖本身具有才能，但在當時風尚情勢下，只是配角身分，難有作為。若能安守本分，順從上意，積極努力，還是可以有番作為。</p>

初九爻：乘病馬，上危坡，防失跌，見蹉跎。

九二爻：兩事已和同，輕舟遇便風，道迷人得意，
歌唱急流中。

六三爻：白玉蒙塵，黃金埋土，久久光輝，也須人
舉。

九四爻：上接不穩，下接不和，相纏相擾，平地風
波。

六五爻：背後笑嘻嘻，中行道最宜，所求終有望，
不必皺雙眉。

上六爻：憔悴無人問，林間聽杜鵑，一聲山月笛，
千里淚涓涓。