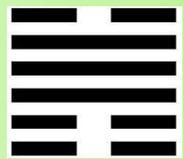




第五十一單元
下經三十四卦之一
咸卦

澤山咸



卦辭

咸：亨利貞，取女吉。

卦義

- 社會各階層都有相互感應、心靈溝通的問題，情感能夠溝通，自然通情順理，雙方關係才能融洽和諧，所以感應可以致亨。
- 不過感應要動機純正，如果居心不良，只是相互利用，是不能亨通吉利。

例如男女之間以真情相感，所結合的婚姻才能吉祥幸福。

提示

- ◆ 人世之間的相互感應，情感交流，心靈溝通，不止男女之間的相互感應而已，諸如長官部屬、父子、夫婦、師生、朋友等，相互之間的感應皆屬之。
- ◆ 咸卦講的是與外界事物的相互之間有感應的問題，各爻均從人體各部位來取象，以表達感應的程度的深淺與利弊得失。換句話說，就是來表達占卜者與目標之間的感應程度與吉凶如何。
- ◆ 人與人之間的心靈溝通、感情交流，是要以誠心相待，必須先虛懷若谷，沒有成見的接受他人教誨，他人亦能以誠意來與我感情交流，相互溝通。

- 《周易》上經三十卦，由乾坤兩卦開始，終於離卦。下經三十四卦，由咸恆兩卦開始，終於既濟、未濟兩卦。
- 六十四卦是一個完整體，由乾坤兩卦開始，終於既濟、未濟兩卦，乾坤兩卦是易之門，全部六十四卦皆是由其推衍而來，有天地然後有萬物，天地喻為乾坤，萬物喻為六十四卦。

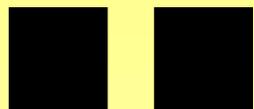
- 下經三十四卦是屬於另一個開始，其層次較低，是屬於六十四卦這個大圈圈中的小圈圈。
- 有萬物然後有男女，以男女、夫婦喻為咸恆兩卦，之後的父子、君臣、禮義則代表其後之諸卦，所以咸卦與第三十卦離卦沒有直接的關係。

澤山咸

爻辭

小象

提示



咸其輔頰舌。

咸其輔頰舌，滕口說也。

有雄辯之才，憑三寸不爛之舌與人感應，若出於至誠則得吉。若花言巧語、虛情假意則凶。



咸其脢，無悔。

咸其脢，志末也。

對原本目標興趣不大，與私心相背，也不會有悔事發生。若私心作祟，目光短淺，受外惑所誘，那就有悔。



貞吉悔亡，憧憧往來，朋從爾思。

貞吉悔亡，未感害也。憧憧往來，未光大也。

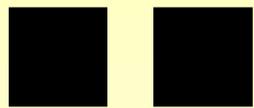
若心神穩定，出乎自然的去感應，則得吉無悔，否則必定有悔。對方會依據你給他的感覺而做出決定，合則來，不合則去。



咸其股，執其隨，往吝。

咸其股，亦不處也。志在隨人，所執下也。

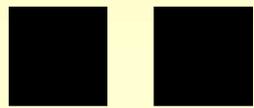
情勢由不得人，勢必要動，但是毫無自主能力的執意要追隨他人盲從而動，行下下之策，必會遭受羞辱。



咸其腓，凶；居吉。

雖凶居吉，順不害也。

感應情急，欲主動往就必定有凶。若能安居不動，稍待以時，不先動、不妄動、順應他人之動而動，則能獲吉。



咸其拇。

咸其拇，志在外也。

此事遲早要去做，目前雖有徵兆，但感應尚淺，不宜貿然行動，應慎於初始，先靜待情勢發展，俟機而動。

初六爻：劍戟列山林，盜賊必來侵，敗走擒搜定，
封侯蔭子孫。

六二爻：岸闊水深舟易落，路遙山險步難行，潛蛟
自有通津日，月上天空分外明。

九三爻：擬欲遷而未可遷，提防喜處惹勾連，前途
若得陰人引，變化魚龍出大淵。

九四爻：一人去，一人入，清風明月兩相猜，獲得
金鱗下釣台。

九五爻：喜未穩，悲已遭，大雨狂風吹古木，人人
盡道不堅牢。

上六爻：可以寄百里之命，可以託六尺之孤，鍾期
既遇毋遲誤，笑呼呼，他鄉聚首，各自樂
康和。