



第二十一單元  
上經三十卦之一  
乾卦



# 乾為天☰

卦辭

乾：元、亨、利、貞。

卦義

乾卦取象於天的性質，  
功能也就是「健」。

- ◆ 六爻只論爻位高低，不論應比承乘。
- ◆ 元亨利貞，象徵種子的萌芽、成長、開花、結果等四個階段。
- ◆ 四個階段必須環環相扣，連貫起來才能表現出乾健的精神意義，缺一不可。
- ◆ 舉凡具有相因相生、周而復始、循環不已的特性者，皆可代表之。

# 提示

- ◆ 元亨利貞代表天道變化的四個層次，有極大的抽象性與普遍性。
- ◆ 乾卦發展的過程，是自我表現、自我變化的進取過程。
- ◆ 其象徵意義為積極進取，自強不息之意。
- ◆ 行事必須積極主動，循序漸進，有好的開始就能通達無阻，持之以恆就能圓滿成功。



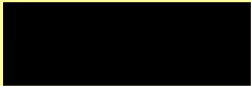





- ◆ 六爻共一象，由下往上昇，初九是此龍，九二爻至上九爻，均為此龍，只是時空不同而有不同的表現而已。
- ◆ 代表事情的發展隨著時間的推移，在不同的時空下有不同的狀況，在不同的時空中我們應該如何的應對。只不過藉著龍此象，來隱喻要告訴您更深層的意義。
- ◆ 乾卦的精神整體而言，精於審時度勢，靜觀事態發展，以為進退之據；因時因地制宜，以為行事之規；靈活變通，立於不敗之地。
- ◆ 六爻暗示任何一件事情的發展變化過程及其行事策略。

六十四卦之中，唯獨乾坤兩卦在六爻之後加註用九、用六兩爻。

所謂用九，就是指古時占筮時得六個爻都是九，也就是六爻都是動爻，九是變爻，所以六個陽爻就要變成陰爻，乾卦就要變為坤卦

但是此坤又不同於真正的坤卦，它正處於乾將變坤，又尚未變坤的過渡時期，乾中有坤，乾坤陰陽正在轉化之中，所以上九爻之後加列用九爻，而繫以「見群龍無首，吉」之爻辭。

說明用九有乾也有坤的特點，要剛而能柔，以剛健為體，柔順為用，剛健而能柔順，自能獲吉。

乾為天	爻辭	小象	提示
用九	見群龍無首，吉。	天德不可為首也。	陽轉陰過渡時期，剛中有柔，勿強出頭。
	亢龍有悔。	亢龍有悔，盈不可久也。	枯萎。窮極必反，知失知危，徹底檢討，有所變革。
	飛龍在天，利見大人。	飛龍在天，大人造也。	結果。乘時興起，風雲際會，有利於做番大事業。
	或躍在淵，無咎。	或躍在淵，進無咎也。	開花。進退之間，審時度勢，掌握時機，適時而進。
	君子終日乾乾，夕惕若，厲，無咎。	終日乾乾，反復道也。	成長。居成敗關鍵地位，戒慎恐懼，修正錯誤，自強不息。
	現龍在田，利見大人。	現龍在田，德施普也。	萌芽。出潛離隱，充滿生機，有利大人物的提攜重用，能發揮影響力。
	潛龍勿用。	潛龍勿用。陽在下也。	種子在地下潛伏。時機不宜，力量不足，隱忍自重，加強準備，蓄勢待發。



初九爻：天門一掛榜，預定奪標人，馬嘶芳草  
地，秋高聽鹿鳴。

九二爻：地有神，甚威靈，興邦輔國，尊主  
庇民。

九三爻：長安花，不可及，春風中，馬蹄疾  
，急早加鞭，驟然生色。

九四爻：春花嬌媚，不禁雨打風飄，秋菊幽  
芳，反耐霜凌雪傲。

九五爻：春雷震，夏風巽，臥龍起，猛虎驚  
，風雲會合，救濟蒼生。

上九爻：非玄非奧，非淺非深，一個妙道，  
著意搜尋。