

# 第十二單元

## 解讀《周易》卦爻辭的基本規則與要領〈一〉

- 八卦用來模擬天地萬物的生成與分類
- 六十四卦用以模擬天地萬物的運動與變化
- 六十四卦以六爻與六位的關係為基礎，以時、位、中、應、比、乘、承等為其原則

此一原則是解開六十四卦模式的一把鑰匙，提供一個從時間、空間、條件，全方位來分析問題及認識事物的一種思想方法。

# 卦與爻的組合與名稱代號

六十四卦每卦六爻，分別由**外卦〈上卦〉**與**內卦〈下卦〉**上下兩個基本卦組合而成。

正宗卜筮方法大衍之數，最終所出現的數目為**六、七、八、九**的其中一個數，

單數為陽：九〈老陽，為變數〉

七〈少陽〉

偶數為陰：六〈老陰，為變數〉

八〈少陰〉

一卦六爻的陰陽爻，以九代表陽爻，以六來代表陰爻。

爻位由下而上分別稱為初、二、三、四、五、上，以區分出高低不同的等次，象徵事物發展過程中所處之上下、先後、始終、貴賤的地位及所處的時空條件與階段。

第一爻與第六爻的關係，採文學上互文相通，既有終始之義也有上下之義。

一卦六爻除了初爻與上爻將「初」字與「上」字放在前頭之外，其餘中間四爻都是將二、三、四、五等「爻位數」放在後頭。

上六	䷋	上九	䷊
六五	䷋	六五	䷋
九四	䷋	九四	䷋
九三	䷋	九三	䷋
六二	䷋	六二	䷋
初九	䷋	初六	䷋

雷火豐卦 火山旅卦

# 解讀卦爻辭的基本規則

時、位、中、應、  
比、乘、承

## 繫辭傳·上

六爻之動，三極之道也。

三極：天、地、人三才  
六爻每兩爻代表一個位階  
初、二爻象徵地位  
三、四爻象徵人位  
五、上爻象徵天位



火山旅卦 乾為天

六爻不論如何的變動，都離不開天、地、人三才綜合之變化，也可以說六爻之吉凶都與天時、地利、人和這三項條件是否能獲得有關。

# 三才

- ◆ 人事上：天時、地利、人和。
- ◆ 周易哲學思想〈宇宙的規律〉：  
天地〈陰陽規律〉、人〈天人感應〉

## 天時

機遇您不可以操控，但是您可以掌握。大好時機，稍縱即逝。抓住機遇，就掌握了成功的重要條件之一，時來天地皆同力，運去英雄不自由。

## 地利

客觀環境中，是處於有利的態勢。也經由人為的積極努力而操控掌握。

是自己可以操控掌握的項目。

## 人和

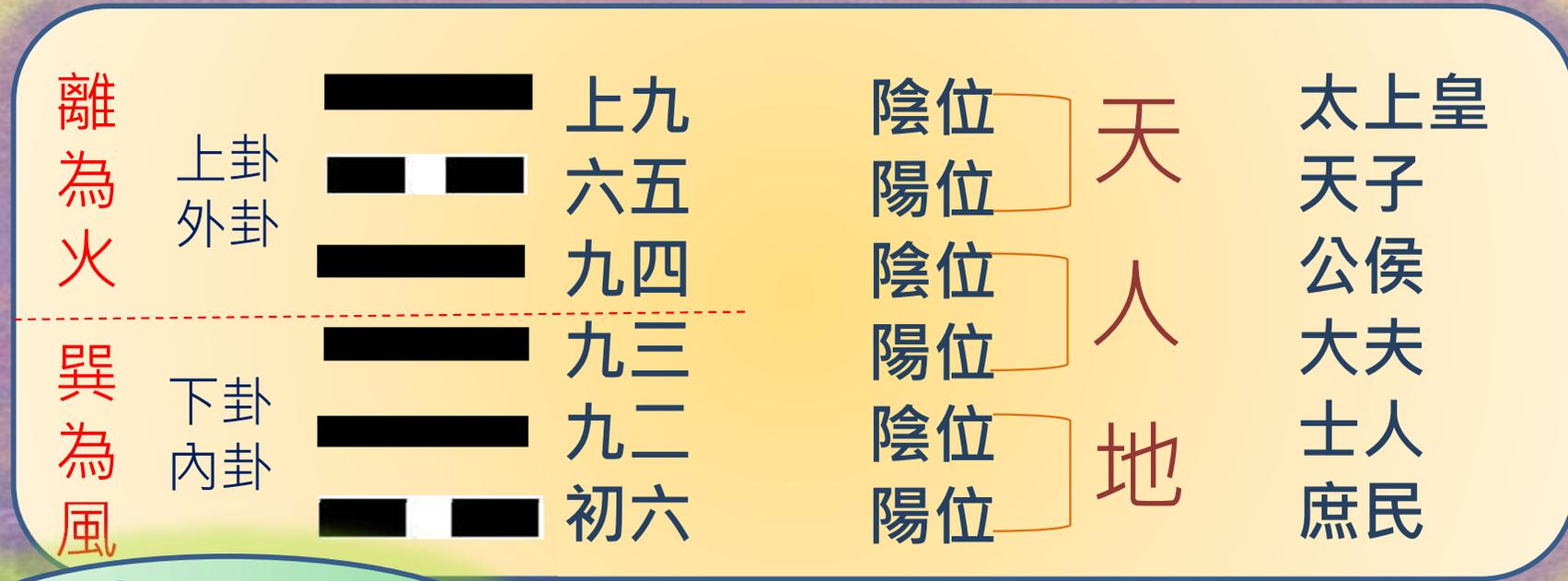
與對方的思想目標一致、與對方應對或行事的方法、態度等... 抉擇正確。

客觀

是可以藉著改變自己的思想觀念，求同存異與對方達成一致目標。

天時不如地利，地利不如人和。

人具有“主觀能動性”。可以主動通過內在主觀意識的改變，去順應外在不可改變的客觀形勢，求得內與外的和諧統一。



火風鼎      爻位      陰陽位      三才      社會地位

- ◆ 奇數為陽，偶數為陰。一卦六爻之中，初、三、五奇數之位為陽位，二、四、六偶數之位為陰位。
- ◆ 陽爻居陽位或陰爻居陰位，稱之為當位或得正，代表居有利的時空，陽爻居陰位或陰爻居陽位，稱之為不當位或者位不正，表示居不利的時空。一般而言，當位者吉，不當位者凶。
- ◆ 兩爻同為不當位，以剛居柔者，要好過以柔居剛，代表外柔內剛，好過於外剛內柔。〈在占卜的時候，爻代表內在個性，位代表外在表現〉
- ◆ 六個爻位反映在人事上，以上為貴，以下為賤。

# 爻位之吉凶

初位

起始萌芽階段，力量不足，時機不利，不宜輕舉妄動，應沉潛待時。

二位

居下卦中位，不論得正與否，都居有利地位，是初試鋒芒，嶄露頭角的時候，應適度的進取。

三位

在下卦之上，即將進入上卦的變革之地，吉凶在一線之間，雖然事業小有成就，但處於多凶危厲之地，得不得正對其影響甚鉅，應謹慎防凶。

四位

已進入上卦，有如進入高層迫近五之君位，是屬於多懼之地，又有四位居上卦之下，處於上下卦交接之際，是變革之地，也有進退未定之義，得不得正對其影響亦甚鉅，此時應謹慎戒懼，審時度勢，適時而為。

五位

居上卦之中位，位屬君位，不論是否得正，都居有利地位，代表著事情已達圓滿成功的階段，要居安思危，以持盈保泰。

上位

其位已處於至極，其事已近終結，其時已過中，一卦發展至上位，不論是好事或壞事，都已達到積微而盛，窮極將變的程度。

- 一般而言，初位與上位都是屬無位之地，不論得不得正的問題。  
因為初爻通常都是不適合前往行事，上爻都將面臨窮極將變的時候。
- 二與四同功而異位，同功指的是同是陰位，二多譽，四多懼，因為二柔中，四近君位必有所戒懼也。
- 三與五同功而異位，同是陽位，三多凶，五多功，五多功勞與成就，因為五為君位，三為臣位，貴賤之等也。  
初爻多得免咎，上爻每每不可救。

# 中位、中正

二、五爻分居下卦與上卦的中間位置，若陽爻居中位，稱剛中，陰爻居中位，稱柔中，不論上下卦只要居中位，都較為吉利，就算不得正，也可以算是得正，因為中位優於得正。

如果陽爻居中得正，如九五，或陰爻居中得正，如六二，這樣就稱為中正，既中且正，凡中正之位必優於中位，更優於得正，通常更加吉利。  
中正 > 中位 > 得正。

若是兩爻同為不中，未及中者好於過乎中者，過中者過時也。  
未及中代表未來發展還有往好的一面轉化，過中代表時機已過。

# 中位與中庸之道

**中位**除了代表處於有利時空之外，也代表言行舉止**合乎中庸之道**，中庸之道就是正道。

此事多數人都認為應該如此作為者，這就是正道。  
因為處於有利時空之下，只要按規矩行事就能獲得成功，行事過與不及就不能成功。

當不當位

相不相應

可分析此事物的發展變化是否合乎規律。

可推斷此事物的未來發展有無前途。

時

指的是當時的具體形勢、客觀環境與條件。時異而勢遷，一切事物都會隨著條件的變化而變化，所以要因時制宜。這就叫做變通或者叫做趨時。也就是說六十四卦、三百八十四爻，每卦每爻都有其具體的條件，一卦之爻所反映的具體事物發展變化過程，都是依據客觀條件有其必然性，如果條件變動也就是時機不同，卦爻也就隨之而變

解籤斷卦要先知“時”，不知“時”則無以論卦，“時”與“位”也就是時間與空間。