

# 孔明大易神數-簡介

鮮于文柱 哲學博士  
中華易學教育研究院 易學講座教授  
北京大學 客座教授  
星元五術大學 易經學院院長

一千七百餘年中國第一本依據易經白話詳解籤詩之命理奇書。**超神準！**而且是坊間最易實際運用之一本命理書籍。民間一般易經占卜書籍大多以六十四卦來解惑決疑，廟宇籤詩通常也只有六十籤、一百籤等，除了緣道觀音廟外，極少有三百八十四籤，凡是卦或籤愈少，其解釋涵蓋面愈大，精準度相對就減少，僅能就事件結果斷出吉凶禍福，不能將過程詳細敘述，更遑論說明如何進退應對、趨吉避凶。不如孔明大易神數三百八十四籤針對單一事件精準的預測其過程與結果，並給予求占者適當建議，以趨吉避凶，扭轉命運。

易經是中國占卜學的始祖，由於內容深奧難懂，若無數十年的鑽研，甚難登堂入室，一窺玄妙。孔明先師深諳易理玄機，為方便世人自行占卜以解疑惑，趨吉避凶，將易經 384 種最大變數，以 384 首籤詩把人世間各種不同際遇分別列出，詩籤似詩似詞，長短不一，寓意奧妙，意境深遠，一般讀者雖能部分瞭解，但更深一層涵意難以體會，編者依據易經中相對應之卦與爻，將其精神、內涵以白話詳解，如此，讀者當能深刻體會籤詩寓意為何？進一步知曉如何方能持盈保泰或趨吉避凶，對讀者行事順利有莫大助益。而各籤詩所註記相對應之卦爻，可供有興趣研究易經的讀者相互對照參研，可以增加十年研究的功力，早日一窺堂奧之秘。部分讀者為銷售員，經其反映，每日與客戶會面前卜算一次，瞭解將遭遇之過程與結果，預作準備，則能每次得心應手，部分股友亦於做決定前卜算，皆靈驗無比，經編者十餘年來實際驗證上萬人次，準確率高達 99%。與坊間一般占卜或算命相較，不可同日而語。

## 孔明大易神數最大之功用

占卜學係預測人、事、物之未來發展狀況與結果，本書可卜算正在進行中或尚未進行之事，能預測其進行是否順利？有無遭遇困難？其結果如何？如果行事順利，書中會教您如何持盈保泰，讓好運更加持久，如果行

事不順，亦會教您在天時、地利、人和三方面如何做適當改變，以達趨吉避凶，轉禍為福之目的。當您按照書中教您的方法針對此事做了改變，書中所述之困難與波折就不會發生，行事將轉趨吉祥順利。

成功是經驗的累積，經驗又是由慘痛的教訓中獲得，如果重大事件在尚未進行之前能事先預測其過程與結果，則可預作準備，事先防範，以消弭行事之風險，不須付出慘痛之代價就能讓您稱心如意，行事順利。

## 如何卜算方能使準確率高達 99% 以上

易占是門玄學，所謂「玄學」，就是形而上之學，具有深奧微妙而廣大無邊的哲理，本書準確率如此之高，如以「碰巧」論斷，又不符數學上之機率學理，若以民間的角度視之，也就是一片誠心感動神明達到「天人感應」之境界。

不論何家門派，任何占卜之先決條件是「心誠則靈」，本書亦同此理。因為心誠則能精神專注，意念集中，就有如雷達發射雷達波，若功率不足，則難以發射的道理一樣。求算者於占卜前應先將問題確立，問題範圍要窄，要集中，要單純重點化，一次只能一個問題，精神意念集中，將問題在心中默禱，上告神明，自然神明能藉心電之感應接獲您的訊息，然後卜算者才藉「靈光一閃」，下意識的想出三個字，不成句或與本問題無關亦可，按先後順序書寫，算其筆劃，則可由書中得一籤詩。此三字雖出自您的口或手，實則由於「天人感應」神明已獲知您的問題，影響您的思想，讓您想出這三字，因為神明早知依此三字筆劃求出之籤詩係要給您的答案。基於此理，此三字不可事先想好，次序不可顛倒，否則不靈。筆劃求算之方法及應注意事項，書內均有詳細說明及舉例。或者利用其他占卜方式將籤詩卜出，也同樣精準無比，因為準不準與所使用何種占卜方式或工具無關。

## 如何解釋籤詩內容

「演卦容易斷卦難」易經占卜時求算出本卦及動爻均有一定的法則，按方法執行，只要誠意正心，其餘只是手續繁瑣而已，求出本卦及動爻後，還要依據求算者的身分、地位、問題重心、主觀條件、客觀環境加以正確研判，方能給予求算者最好的建議。同樣道理，本書籤詩求出後，如何解釋，亦要如前所述，瞭解求算者相關資訊，方能依據籤詩之隱喻準確解釋。

由孔明先生所寫之籤詩中甚難看出此一事件中具有關鍵影響力之

人、事、物，其在您週遭相對應的角色為何？編者依據易經相對應之卦爻精神，將與當事人有關之人、事、物刻意點畫而出，對求算者而言，不啻更能指點迷津。

如求算者所問之事係正在進行中，籤詩前半段所述為前因及現況，後半段為未來之過程與結果；如係尚未進行之事，則籤詩所述為未來將發生之過程與結果。解釋籤詩內容要善用「主題調換法」，「情境轉化法」，「角色類比法」及「範圍縮小法」，各種方法書內均有舉例詳述之。

解籤就猶如易經斷卦一般，貴在通權達變，必須靈活變通，運用自如，不可拘泥於一隅一辭，能得變通之道，則得心易之妙。

## 孔明大易神數-緣起

「孔明大易神數」一書原名為「諸葛神數」，由於在中國流傳已有一千七百餘年的歷史，年代久遠，幾經輾轉流傳，翻印付梓，或有誤植、遺漏、或因字跡模糊不清而將錯就錯，經編者多方蒐集相關資料，予以考證，校訂補正，依據易經相對應之卦爻，參研易理玄機，詳予說明解釋，如今本書堪稱完整版。

易經在中國占卜學領域中居開山始祖之地位，其準確率毋庸置疑。「諸葛神數」亦即「孔明大易神數」在民間認知中，其精準度已與易經齊名。

孔明先師有鑑於易經門牆甚高，一般人難以一窺堂奧之秘，故將易經中 384 種最大變數以籤詩方式透露天機，昭示世人，以供世人專斷某項單一事件之吉凶成敗，以趨吉避凶，行事順利，由於籤詩寓意深遠，暗藏玄機，一般人只知吉凶成敗，難以進一步了解其過程細節及更深一層含義，更不知要如何才能趨吉避凶，如今，經編者依據相對應之卦爻易理玄機，詳述事件過程、因果、關鍵因素及如何應對方能趨吉避凶，對求占者而言，當能解惑決疑。

坊間各書，讀者買回閱畢之後，甚少人重讀第二遍就束之高閣，失去利用價值，「孔明大易神數」一書，最大之優點是能解惑決疑，方法實用，靈驗如神。最大之效果是能趨吉避凶、防災止禍、化險為夷。最大的好處是隨身顧問，作立身行事之指南。不只您這一代隨時可參考使用，平時也可為親朋好友卜算預測，明瞭進退行止，禍福吉凶、遂其所願、節省卜費，同時也是人際交往最佳之溝通橋樑。最重要的還是可流傳後世，當作傳家

之寶典。所以「孔明大易神數」一書，其價值難以金錢論計。

諸葛亮(公元 181~234 年)複姓諸葛，名亮，字孔明，三國時代蜀國劉備的軍師，封諸葛武侯，人稱孔明先生，是中國家喻戶曉之傳奇人物，傳說中他羽扇綸巾，身著九宮八卦袍，仙風道骨，能上通天文，下察地理，神機妙算，陰陽八卦，奇門遁甲，無所不知，無所不曉，古今尚無人能出其右，其謀略神算，世人恆視為神人。

易經是中國最古老的卜筮之書，是我國四書五經之首，其中用詞簡僻，一字多義，文言深奧，後人難解，故有人稱之為難經或有字天書。易經在古代是王室達官貴人，專門於每日生活起居行事之前先行占卜預測吉凶之書，作為測試未來可能遭遇及發生之各種狀況，先行準備，預謀對策，以達趨吉避凶，轉禍為福，化險為夷之目的。

「孔明大易神數」一書，亦即「諸葛神數」，在中國民間流傳已一千七百餘年，神秘不可思議，小白個人榮辱、男女感情、財勢氣運及行事吉凶成敗，大至邦國盛衰及世界變化，皆可求算，無不靈驗如神，相傳諸葛武侯深諳易占玄理，為方便世人自行占卜，將人生百態，各種際遇，財勢氣運，行事吉凶成敗，環境互動等因素納入綜合考量，配合大易三百八十四爻，作成三百八十四籤，將占卜者所求之人、事、物其禍福吉凶，進退應對，事情發展，以各種隱喻、暗示、聯想、比附、拆字、典故，五行、奇門遁甲、八卦之卦象等方式，告知占卜者，期使決疑解惑，趨吉避凶，逢凶化吉，作為進退取捨之依據。籤語似詩似詞，亦有如散文、詞句長短不一，言簡意賅，寓意奧妙，意境深遠，占者對於籤詩，須細心端詳體會，再與所求之事對照參詳，當可得其中玄旨，信其靈驗之不誤。

編者於三十餘年前，偶獲古書一冊，閒暇之餘，為朋友占卜次數高達數千人次，**準確度幾達百分之九十九，卜算者經常大呼：「簡直太神奇了」！「太不可思議了」！「這麼準，真是太恐怖了」！「怎麼會這麼準」！**

由於籤詩寓意深奧難懂，國學基礎不夠深厚，或對易占不甚瞭解者，難以理解籤詩真正意涵，經朋友鼓勵出書詳解，編者於退休後以十餘年的時間，參研易經，翻遍古籍，深入鑽研，詳細分析，不但將每一籤詩予以詳解，還另加註應注意事項，切忌事宜，以臻完善。例如籤詩表示氣運旺盛。行事順利成功時，應如何作為，以持盈保泰，讓好運能持續長久，切忌哪些事宜，避免破運。又有如籤詩顯示氣運困頓之時，應如何行事，方能趨吉避凶，化險為夷，提早脫離惡運等，對占卜者日常生活、事業發展、

人生際遇、男女感情、財勢氣運、進退應對、人際關係、利益調和能有甚大助益，一生受用無窮。

## 探究易經占卜奧秘的捷徑—孔明大易神數

《易經》為群經之首，幾千年來對中國人文與科學影響甚鉅，更由於其與近代自然科學之基本原理有著驚人的脗合與啟示，在在顯示出它已掌握大自然的規律，具有超越時空的價值與魅力。

《易經》的內涵包羅萬象，可是它最初僅是卜筮吉凶的書籍，其所揭示的原理為：「知往察來，觀天測地，知數達變，觀物取象，取象比類，比類表意」，並以卦義明示進退行止，憑爻辭斷定事物的吉凶禍福，教人知所進退，如何趨吉避凶，逢凶化吉，其預測未來的精準度，常令人瞠目結舌，讚嘆不已。此為先哲聖賢流傳後世的福音寶典，也是最讓人留連著迷、忘我鑽研的地方。及後，孔子五十始鑽研周易，窮廿餘年精力，完成解釋周易的十本書籍，又稱十翼，方使易經不只是占卜方面的價值，進而提昇到富有哲學理論，最終乃成為百經之首的經書。

《易經》占卜推斷事物未來的發展，何以如此神奇的精準？簡單的說，因為八卦具有「以通神明之德，以類萬物之情」的相似性預測功能，易經八卦就是將宇宙間萬事萬物按不同的表象、性質，分別歸屬分類，以進行相互比較類比，求出其共同的性質，以此相似原理來預測推斷在此一時空變化的自然規律中，斷定此一事件是否順其規律，也就是說，凡事件與自然規律相似、合諧或脗合者為順為吉；偏差相悖者為逆為凶，進而指導人們應如何在天、地、人三方面做調整修正，以順其規律而達趨吉避凶之目的。

《易經》已蘊含天機，如何能掌握開啟天機密碼之鑰為易占成敗之關鍵，也就是如何才能推演出正確之卦爻。占卜學各門派其占卜方法各有不同，但其精神與要求卻是一致的，「誠心為要，心誠則靈」，而且是透過天人感應來實踐相似原理的準確性，感應時機影響準確率甚鉅，某人忽然心血來潮，產生欲問卜的慾望，此時本身已接受到天地間相似萬物的信息而產生感應而靈動，心動而占，此時占卜最準，勉強而占往往不準，又如第一次問卜最準，同一時間同一問題第二次問就不準，原因在於時空已產生變動之故。

《易經》是中國占卜學的始祖，後來衍生出各門派諸如：金錢卦、米卦、數字卦、文字卦…等，不論何派均須先求出上下卦及動爻後，再去翻查易經中相對應之卦爻辭以論其吉凶。而現在所稱之《易經》也就是《周易》，是周文王將八卦相互重疊而成六十四卦，每一卦下繫卦辭，用以解釋卦象，六十四卦每卦各有六爻，合計三百八十四爻，由其子周公在每一爻下逐爻繫以爻辭，以憑斷定事物之吉凶。《易經》已將天地之間萬事萬物的變化皆具備於卦爻辭與象數中，依其義理與象數，即可推測幽暗之事，斷其未來之變化，但是陰陽之數乃神奇玄妙之物，不能至精，便不能妙用，非大智大慧者，難以領悟通曉，加上周易完成於商末周初兵荒馬亂、憂國憂民的時代，是故周易內容無不以國是活動為其代表，另外用詞簡僻晦澀，一字多義，文言深奧，後人難解，常令有興趣鑽研者望而却步，就算涉獵其中，也因枯燥乏味，旋記旋忘，大部分人難有輝煌成就，所以類如諸葛亮、管輅、李淳風、袁天罡、邵康節等，超凡入聖之易道高人，在歷史上有如鳳毛麟角。

諸葛亮是中國歷史上千古奇才，是一位婦孺皆知備受人們尊敬道行高深的術數家，也是一位偉大的軍事家兼謀略家。他精於天象，知於易理，通於奇門，熟於陰陽，神機妙算，運籌帷幄，古今中外無人能出其右，世人恆視為神人智聖。諸葛孔明為後世遺留的《諸葛神數》一書，其占卜之精準率在民間認知上與易經齊名。

《諸葛神數》一書在中國民間流傳已一千七百餘年，神秘不可思議，小自個人榮辱，男女感情，財勢氣運及行事吉凶成敗，大至邦國興盛及世界變化，皆可求算，無不靈驗如神，孔明先師有鑑於易經門牆過高，常人難以理解運用，為方便世人自行占卜，將人生百態，各種際遇，財勢氣運，行事吉凶成敗及天、地、人三項關鍵因素納入綜合考量，配合大易三百八十四爻，化繁為簡，以簡馭繁，做成三百八十四首籤詩，將占卜者所求之人、事、物其禍福吉凶，進退應對，事情發展趨向，以各種隱喻、暗示、聯想、比附、拆字、典故、五行、奇門遁甲、八卦之卦象等方式，隱而顯，顯而微，告知占卜者，期使解惑決疑，趨吉避凶，逢凶化吉，做為進退取捨之依據。籤詩似詩似詞，長短不一，寓意奧妙，意境深遠，一般讀者雖能瞭解，但更深一層涵義難以體會理解。

由於《諸葛神數》流傳久遠，翻印付梓或有誤植、遺漏，或因字跡模糊不清而將錯就錯，或籤詩次序前後錯置等，經筆者多方蒐集相關資料，予以考証、校訂、補正，並依據易經中相對應之卦爻，參研易理玄機，詳

予白話說明解釋，內容加註事件之前因後果，當事人個性，事情現況，爾後發展過程，及影響事件成敗之關鍵人物、時間、姓氏，並提供求占者在天時、地利、人和三方面應如何調整修正的建議，以達持盈保泰或趨吉避凶，轉禍為福之目的。書中並說明占卜時籤詩之解讀與易經卦爻辭之解讀其方法是相同的，也就是要善於應用「主題調換法」、「情境轉化法」、「角色類比法」、「範圍縮小法」，再加上要通權達變，觸類旁通，運用自如，不可拘泥於一辭一隅，能得變通之道，則得心易之妙。

此書已出版問世，書名為《孔明大易神數》，筆者在編著期間發現各籤詩與易經中相對應之各卦爻辭精神易理相互脗合，經實際驗證上萬人次，求占者之問題細節過程與書中所述情境相符，求占者常呼「太不可思議」、「真是超神準」，不禁令人對孔明先師的智慧讚嘆不已。

《孔明大易神數》一書是一千七百餘年來第一本依據易經白話詳解《諸葛神數》的命理書籍，可以說是一本濟世書籍，其最大功用除了讓世人能趨吉避凶，行事順利外，還有以後占卜不用再去翻查《易經》來斷卦，只要直接找出相對應之籤詩即可，方法簡單實用，對有興趣研究易經者來說，亦可透過實証案例回溯易經相對應之卦爻，加深印象，充分理解其易理，不啻可節省鑽研易經十年功夫。

善知識歡迎廣為分享

鮮于文柱教授聯絡電話：0939-036456

LINE：sheanyu1003      WeChat：sheanyu1003

## 鮮于文柱博士簡介及易學相關著作。

鮮于文柱    複姓鮮于    別號：鳴鶴軒之諸葛草廬

祖籍：湖北 宜昌

桃園市易學教育研究院 創院院長 哲學博士

北京大學 易學應用研究所 客座教授

中國五術教育協會 星元五術大學 易經學院 院長

桃園市五術教育協會 創會理事長

中華易學教育研究院 易學院士 易學講座教授

易學從業人員〈易經信息諮商師〉國家認證專業證照

基本、高級訓練教材與題庫 編輯委員

易學著作：

《孔明大易神數·基礎篇》初級 550 頁 47 萬字

《孔明大易神數·易經篇》高級 574 頁 53 萬字  
《孔明大易神數·解籤斷卦篇》中級 640 頁 50 萬字  
《周易白話精解》18 開上中下三冊 96 萬字 1560 餘頁  
《周易聖斷》單行本 18 開，608 頁，46 萬餘字。  
《孔明大易神數·普及版》18 開 592 頁 58 萬字。  
《周易聖斷·繫辭篇》18 開，496 頁，40 餘萬字。  
《量子世界的奧秘》18 開 520 頁 44 萬字。

## 鮮于文柱教授論文發表

2012 年參加中華易學現代化論壇發表論文：如何將《易經》與占卜相互結合，落實在日常生活中充分運用。  
2013 年參加中華易學現代化論壇發表論文：易經總體思想的核心。  
2015 年參加北京大學世界周易論壇發表論文：如何正確解讀《易經》卦爻辭。  
2016 年參加中華易學現代化論壇發表論文：如何將易學生活化。  
2016 年參加南京東方易學文化高峰論壇發表論文：影響占卜準確率的關鍵因素。  
在報章雜誌發表《易經》相關文章數十篇文章。  
2019 年第八屆中華易學現代化論壇發表論文：量子科學理論與《易經》哲理有驚人的脗合之研究。  
2020.0115 以更淺顯易懂的方式，完成“揭開量子世界的秘密”論文一篇，分享對量子有興趣的讀者，讓讀者建立起一些初步概念之後，有關其中細節部分再閱讀《量子世界的奧秘》此書，就能夠輕車熟路、得心應手的進入此一領域！

## 鮮于文柱教授研究《易經》的方向。

鮮于文柱教授有鑑於《易經》自古以來令人難懂，經過近二十年的苦心專研，《易經》研究的方向可分為三大部分：

### 一、《易經》哲學思想方面：

以現代物理科學中的量子力學來印證《易經》中的哲學思想。《周易》此一“天人之學”的哲學思想核心，指的就是陰陽學說與天人感應的思想理論，我們可以總結其規律與法則如下：

《周易》以陰陽學說為“經”，闡明天地萬物是循著陰陽的規律，隨著時空的推移而不斷的運動變化，這也是天地之間萬物共同的規律與法則。

《周易》以天人感應為“緯”，來說明人類心念具有左右萬物變化偏移的能力，而且是萬事萬物同類之間相互吸引、相互感應、互通信息的溝通媒介與橋梁，人與人之間相處互動因而所產生的事情，也不脫離此一規律與法則所規範。

萬事萬物都是由於陰陽學說與天人感應這兩者，相互不斷의 交互作用而產生各種千變萬化。這種將陰陽變化的自然規律與人的意識交互作用、



合而為一的哲學思想，我們稱之為“天人之學”，也可以稱之為《易經》的本體。

## 二、釐清《易經》卦爻辭的正確解讀方式：

將《易經》理論與實務相結合，一以貫之，由淺入深，循序漸進，化繁為簡，以簡馭繁，並將義理與象數學派的優缺點，去蕪存菁，兼容並蓄，體用兼備，整理一套以時、位、中、應、比、承、乘解讀卦爻辭的規則，理出一些基本觀念，卦爻辭以正解正念的方式闡述說明，並將心得形諸於文字，撰寫成《周易白話精解》一套三本及《周易聖斷》單行本，共近 146 萬字的書籍，俾使學易者能有完整的概念，順利進入易學領域，最終都能輕易看得懂易經，讓易學成為 21 世紀的顯學，全人類精神領域往上提升一個層次！

## 三、獨創《孔明大易神數》義理易占卜方式

諸葛神數 384 首籤詩，在中國民間流傳已一千七百餘年，大家都知道其準確率與《易經》並駕齊驅，但是無人詳解。鮮于文柱教授是第一人將籤詩與《易經》相對應的卦爻辭結合，用《易經》來解讀籤詩，藉籤詩來反證《易經》，為《易經》爻辭意義定調，並以 150 萬字詳解，獨創《孔明大易神數》義理易占卜方式。此一占卜方式將正卦及動爻獲得之後，再由正卦推演出其他副卦，如綜卦、互卦、錯卦，四卦同時參考其爻辭隱喻，如此就能將事情的主要原因、遠因、近因、問題癥結所在、危機、轉機等相關因素觀察清楚，所以解籤斷卦將更為精準明確，因此在名間頗獲好評。民間《易經》占卜法三大主流之中，《孔明大易神數》與文王卦、梅花易數三足鼎立，文王卦以斷卦的角度來說，雖然也是《易經》占卜法的一種，但是它與《周易》的關係已漸行漸遠了！在體系上雖跟「梅花易數」不盡相同，但在重視五行生剋的角度上，還是有其雷同之處，都可稱之為「五行易」。

五行易雖說也是《易經》占卜的一種，能準確地告訴您事件未來的吉凶，但是不懂《易經》卦爻辭一樣可以占卜。《孔明大易神數》是必需要懂《易經》卦爻辭為其先決條件，兩者之間的差異不可同日而語。

## 孔明大易神數

**曾經卜算過的人經常大呼：簡直太神奇了！太不可思議了！  
這麼準又這麼詳細！真是太恐怖了！**